



Festivaadal

SAINT-OMER



10, 11 et 12
oct. 2025



A^Hrtistes
A^Hmateurs
A^Hudomarais

Théâtre et Arts amateurs



festivaadal.jimdofree.com

Place de la Ghière
Salle St-Joseph (à droite du n°17)

PAS-DE-CALAIS
la ligue de
l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire

VILLE DE
SAINT-OMER

Épargne Transmission Retraite
Votre Patrimoine & Vous
Anne Sophie et Hervé Leleu



FESTIVAAAL

SOMMAIRE

Présentation brève	p.3
Le programme et le lieu	p.4
Quelques caractéristiques du Festivaal	p5
Les troupes présentent au Festivaal	p.6
Com et partenariat	p.8
Qui sommes-nous ?	p.9

POURQUOI TRIPLE AH ?

Pour Artistes Amateurs Audomarois, pour faire aussi référence aux rires et à la bière !

LE FESTIVAAAL, C'EST QUOI ?

Trois jours de théâtre bien sûr, mais aussi de musique, d'expositions : 6 spectacles, 5 concerts.. On commence toujours le vendredi avec la soirée d'ouverture : un vernissage et deux concerts bien animés. Une soirée où sont invités les sponsors, pour les remercier et les mettre à l'honneur mais ouverte à tous bien sûr !

Le samedi et le dimanche : des spectacles et des concerts.

C'EST QUAND ?

Toujours le 2ème week-end d'octobre. Cette année, c'est le 10, 11 et 12 octobre 2025.

C'EST OÙ ?

Dans un lieu historique : un ancien théâtre de quartier que la Cie et l'association St-Joseph essaient de faire revivre, un écrin de verdure en bordure de marais. La salle St-Joseph, sur la place de la Ghière, portail de droite à droite du n°17 de la place.

QUI L'ORGANISE ?

Une troupe amateur de théâtre, la Cie Triple Ah qui adore créer des événements. Une troupe de 6 personnes qui semblent avoir pour point commun d'être juste délurés ! Elle existe officiellement depuis 11 ans mais chut, en secret, ça fait bien 15 ans !

C'EST COMBIEN ?

7€ pour la soirée d'ouverture (mais vous avez à manger et à boire !)

15€ pour les deux jours de festivaal (samedi et dimanche)

5€ le spectacle seul.

Demi-tarif pour les enfants

ON PEUT MANGER ?

Un bar est ouvert pour vous déshydrater après les émotions et des encas sont disponibles (croque-monsieur, tartes, sandwichs).

Le tout payé avec les Ahs, monnaie locale.

OÙ TROUVER LES INFORMATIONS ?

Chez les commerçants partenaires, sur le facebook de triple ah et sur le site festivaal.jimdofree.com



LE LIEU

Située place de la Ghière, dans le quartier du Haut-Pont, la salle Saint-Joseph possède de nombreux atouts pour l'accueil d'un festival. Tout d'abord, bien sûr, parce qu'elle est dotée d'une scène en dur, équipée en lumière et en sonorisation. Elle offre cent cinquante places assises, une cuisine et des coulisses pour accueillir les troupes.

L'espace extérieur est aussi important, et peut, en cas de beau temps, permettre d'installer un bar et de donner des petits concerts ou spectacles en extérieur. Pour les prochaines éditions, il sera possible d'utiliser les annexes pour proposer des spectacles intimistes et variés.

Le but est aussi d'aménager l'espace pour offrir un lieu de détente, qui donne envie de rester et de discuter dans un cadre original et agréable. Ainsi, du mobilier sera apporté (des fauteuils, des canapés), des tentures seront tendues, des éclairages d'appoint seront allumés,....

PROGRAMME

VENDREDI 10 OCT. 2025

19h : Vernissage de Chloé Beaucé et de Béatrice Tillier

20h: Concert

Les Veuleubuz

21h30 : Concert (entrée gratuite)

Katastroff ultra violette

DIMANCHE 12 OCT. 2025

A partir de 12h : Concert apéritif avec petite restauration (entrée gratuite)

Les Crunchy's

14h : Chauve qui peut

Audomare & Cie

15h : Bravo

Cie troupe d'escampette

16h15 : Vocal Band

Les Crunchy's

16h45 : La légende d'Ancelin

Harmonie de Verquigneul

SAMEDI 11 OCT. 2025

16h30 : match d'impro

Audomare & Cie

17h30 : Les Gratinées du Marais

Chant chorale féministe

18h : Marie Graulette n'in fait qu'à s'tiet

Cie du reste ici

19h30 : Concert (entrée gratuite)

Vynil Sixties

21 : Concert les Ronds de Flan

COMMENT CELA A COMMENCÉ ?

En 2015, en plein mois de juin, un des membres de la troupe lançait l'idée d'un festival. Idée séduisante mais un peu folle. Beaucoup ont vu ce projet comme prématuré. Il fallait tout organiser pour octobre et ainsi s'associer à la fête du chou-fleur. C'était impossible et pourtant nous l'avons fait. En 3 mois, nous avons trouvé des troupes et des groupes. Nous avons arpenté le pavé à la rencontre des commerçants de notre ville pour trouver des sponsors, et créer des partenariats qui durent encore aujourd'hui. Il y a eu quelques ratés, notamment au niveau des horaires mais le Festivaal était lancé. Et nous voilà 10 ans après, toujours avec la même envie et le même enthousiasme.

POURQUOI ?

Le secteur de l'Audomarois foisonne de troupes de théâtre et d'artistes amateurs. Il ne leur manquait qu'un lieu et une date pour se rencontrer et offrir aux Audomarois un événement commun. C'est dans cet esprit que la Compagnie Triple Ah a eu l'envie d'organiser un festival. Et parce que la culture se nourrit d'échanges, l'idée était d'inviter des compagnies extérieures et différents arts pour permettre à tous, acteurs et spect-acteurs, de développer, de montrer leur créativité ainsi que de partager leur pratique. Aujourd'hui nous nous sommes ouverts à des troupes qui viennent d'un peu plus loin mais toujours dans les Hauts de France : Calais, Loon-Plage et Lille.

EN QUOI LE FESTIVAAL EST-IL SPÉCIAL ?

Tous les spectacles ont lieu dans la même salle ou dans les jardins. Le lécor est toujours pensé et affiche les couleurs de l'affiche. Un endroit cosy permet des échanges et des rencontres. Les artistes sont accessibles et se trouvent dans le même espace que le public. La spécificité du festivaal est cette atmosphère feutrée et unique. Vous traversez cette longue allée et quand vous rentrez dans la salle, vous clignez des yeux et vous êtes déjà dans un autre monde.

LES GRANDS MOMENTS QUI MONTRENT L'ÉCLECTISME DU FESTIVAAL

Le festivaal a connu des moments forts qui ont laissé des traces dans les mémoires. Du côté de la musique, le musicien BOULE a offert des chansons de sa création dans une maîtrise scénique époustouflante. Les Flamands Reuze, les Napitok nous ont fait follement danser. Du côté du théâtre, nous avons autant de spectacles émouvants et profonds, comme les Ducabo avec les Inavouables ou bien Migrants ou encore HPO de la Cie Ob'scène. Mais le rire est toujours mis à l'honneur : les Ronds de Flan font toujours salle comble, les K'hauts nous avait présenté un spectacle haut en couleur et puis il y a l'humour teinté de poésie avec Terra Conta. Et il y a nos partenaires incontournables qui ont toujours une place dans notre festival : Face & Cie (Longuenesse), Audomare & Cie (Longuenesse) et Christine Charpentier (St Momelin).



LES PARTICIPANTS :

Chloé Beaucé

Samedi 3 octobre à 14h30

Graphiste et illustratrice en freelance, elle aime durant son temps libre, explorer l'art de l'illustration et de la BD. Elle nous offre des «Pensées en cases». Il ne s'agit pas de faire une BD en entier mais en une ou quelques cases, d'inviter le spectateur à imaginer l'au-delà.



Béatrice Tillier :

Illustratrice et auteure de bandes dessinées (Fée et tendres automates, Le Bois des Vierges, La complainte de Landes perdues...).

L'univers de Béatrice est peuplé de créatures fantastiques et fascinantes qu'elle fait naître sous ses crayons avec une sensibilité toute féminine.



Veuleubuz

«Veuleubuz» c'est une guitare, une batterie, un accordéon et une contrebasse originale. Ce sont 4 musiciens venant tout droit de la Flandre. Leur but ? Faire chanter et danser leur public avec un répertoire de chansons françaises revisitées. Ambiance assurée.

Katastroff ultra violette

Vendredi 10 à 21h30

Entre spectacle humoristique et concert, les katastroff ultra violette savent nous faire danser tout en nous faisant rire. Il faut dire qu'ils ont déjà un solide parcours. La scène est leur terrain de jeu depuis plus de 20 ans!



Audomare & Cie :

Samedi 11 octobre à 16h30 - Dimanche 14h

Très présente sur ce festival, puisque la troupe présente deux spectacles. Elle s'est créée autour du personnage de Monsieur Audomare, 1er personnage de Patrick Pierron. Ici, il s'agit de la troupe d'improvisation, qui s'entraîne toutes les semaines, à Longuenesse. Fous rires garantis. Audomare & Cie présentera dimanche une conférence décalée sur la chauve-souris

LEs Gratinées du Marais

Samedi 11 octobre à 17h30

Carte blanche aux Gratinées du Marais, chorale féministe et autogérée audomaroise : ici, pas de cheffe de chœur, chacune peut proposer, guider et mener un chant. Elles font entendre luttes, joies, colères et espoirs à travers la transmission vivante de chants militants, dans un esprit de partage, de sororité et de fête collective.



La Cie du reste Ici

Samedi 11 octobre à 18h

Ils sont deux : Christiane Calonne et Jacques Dupuich. Ensemble, ils ont écrit et mis en scène le spectacle et leur mise en scène n'a rien à envier aux professionnels. Ils reprennent une figure bien connue de l'Audomarois : Marie Graulette, dans une langue picarde qu'ils tiennent à garder vivante.

Vynil Sixties

Samedi 11 octobre à 19h30

Ils sont deux et cela suffit amplement pour faire revivre les chansons des chansons folk et pop. Munis de leur guitare électro-acoustique, ils vont nous offrir un moment hors du temps.



Les Ronds d'Flan

Spontanéité, plaisir, gaîté, amour de la musique..., le groupe, formé avec des anciens de « Graffitis chantant » a une solide expérience, et le plaisir de la scène est évident. Plaisir aussi de faire découvrir ou redécouvrir des airs et des rengaines qui ont marqué leur temps. Les musiciens n'hésitent pas à revisiter les standards qui trottent dans la tête, style Clair de Lune à Maubeuge de Bourvil aux accents flamencos, ou le Bobo Léon de Bobby Lapointe en chant corse ! Ambiance cabaret et fête de village, chapeaux vissés sur le crâne, les Ronds d'Flan mettent une sacrée ambiance!



Les Crunchy's

Dimanche 12 octobre à 12h45 et 16h30

Elles sont huit (les femmes sont mises à l'honneur dans ce festival), en arc de cercle devant un unique micro pour nous offrir un chant chorale et polyphonique. Mais leur répertoire peut être plus varié. Elles nous offriront dans la 2ème partie des reprises plus connues.



La Troupe d'Escampette

Dimanche 12 octobre à 15h

Bien ancrée dans la vie locale, la troupe d'escampette est toute jeune mais en réalité voilà bien longtemps que les acteurs foulent les planches. Ici ils nous présentent un spectacle qui regroupe de petites saynètes autour d'un metteur en scène qui cherche des comédiens et des comédiens qui cherchent un contrat.



**L'harmonie de Verquigneul***Dimanche 12 octobre à 16h45*

Ils sont plus de quarante à faire le déplacement (d'ailleurs on ne sait pas encore où on va les mettre). Il ne s'agit pas d'une simple harmonie batterie mais bien d'un véritable spectacle. Aux accents celtiques, leur musique connaît des instants épiques et d'autres qui nous mettent le frisson.

CÔTÉ COM'

5000 flyers distribués dans les boîtes aux lettres, lors de manifestations et par démarchage direct.

5000 programmes de 24 pages destinés aux lieux culturels, lieux publics, presse et réseaux de théâtre

Un site internet est dès à présent disponible à l'adresse www.festivaal.jimdofree.com et un facebook.

NOS PARTENAIRES :

Nous tenons à insister lourdement sur le poids du soutien des commerçants locaux. Financièrement, leur don représente un tiers du financement du Festivaal mais c'est aussi un plaisir de créer un lien avec eux. Nous pouvons compter généralement sur les mêmes sponsors, nous les retrouvons donc tous les ans pour les inviter à la soirée d'ouverture. Ils sont une trentaine à répondre à l'appel. Un merci tout spécial à Hervé Leleu de Votre patrimoine et Vous pour sa participation importante.

Nous pouvons aussi compter sur la mairie de Saint-Omer pour le prêt de petit mobilier ainsi que pour leurs subventions, sur la Ligue de l'Enseignement qui gère le réseau de théâtre amateur et qui prend en charge les frais de SACD (droits d'auteur du théâtre).

CONTACT :

Frédéric Quivrin : 06.08.24.80.78

Anne Marquant : 06.32.15.59.65

Mail : compagnietripleah@gmail.com

N° Siret : 812 085 181 00012

QUI SOMMES-NOUS ?

L'association Triple Ah existe officiellement depuis 11 ans mais officieusement depuis beaucoup plus longtemps, puisqu'elle est née d'une autre troupe « Les Zodomards », dans laquelle était présente la majorité des membres de l'association actuelle. Elle possède une solide expérience du milieu associatif et d'organisation d'évènements et de création artistique. Au début de l'aventure, elle organisait des soirées cabaret avec repas (tout fait maison) et spectacle qui faisait toujours salle comble. Aujourd'hui elle se concentre uniquement sur l'organisation du Festivaal.

Voici une brève présentation des membres du bureau, en charge du Festivaal :

Marquant Anne, Présidente : de formation audio-visuelle (et pourtant professeur de philosophie), elle a participé dans sa jeunesse (oui, maintenant elle est très vieille) à de nombreux tournages. Aujourd'hui, elle s'occupe de la communication du Festivaal et de l'accueil des troupes. (Et elle fait substantivement baisser la moyenne d'âge de la Cie)

Quivrin, Marie-Christine, secrétaire : C'est la plume de notre compagnie. Ancienne professeur de français, elle écrit et relit. Mais elle a aussi un oeil aiguisé pour orienter la création des affiches. Cette année, elle s'est principalement occupé de la programmation. Elle est aussi responsable de la restauration des troupes avec sa « petite cuisine ».

Quivrin Frédéric, trésorier : expert en impression de tout genre (secteur dans lequel il a travaillé une partie de sa vie), il est aussi photographe officiel de la troupe. On peut compter sur lui pour la communication, la bonne humeur et la recherche de sponsor!

Delgorgue Marie-Christine : elle fait du théâtre depuis plus de vingt ans maintenant et fait partie aujourd'hui de deux troupes (Triple Ah, Face & Cie) et de la chorale de Saint-Omer. Elle nous fait profiter de son regard aiguisé et critique sur les spectacles et la programmation du festival et permet de faire le lien avec les autres troupes. Elle est aussi responsable du catering des troupes.

Patrick Pierron : c'est un hyperactif du théâtre, très présent sur la scène locale et plus connu sous le nom de Pépé ou M. Audomare. Véritable couteau suisse : clown, chanteur, comédien, il a aussi fait de la mise en scène (notamment pour la Cie Triple Ah), il écrit des spectacles et anime des ateliers de théâtre et d'improvisation.

Maryvonne Pierron: grande amatrice de théâtre et de concert, elle sait défendre ses coups de coeur lors du montage du programme ! Et on sait qu'on peut lui faire confiance. On peut aussi compter sur elle, notamment pour la re-lecture très précise du programme (à la virgule près)

Et nous ne sommes que ça ? Bien sûr que non, mais nous n'allons pas vous présenter tous nos bénévoles (une quinzaine) sans qui rien ne serait possible! Sachez seulement que nous bénéficions aussi du soutien de plusieurs associations locales : les Ronds de Flan pour les lumières, la Troupe d'Escampette pour les bénévoles, Face & Cie pour son matériel divers et ses rideaux, Christine Charpentier pour les fonds de scène. La Cie est insérée dans un maillage serré de la vie locale.



FESTIVAAL

10, 11 et 12 oct. 2025

SAINT-OMER
SALLE PAROISSIALE ST-JOSEPH
PLACE DE LA GHIÈRE

ORGANISÉ PAR LA CIE TRIPLE AH

FESTIVAAL
ARTISTES AMATEURS UDOMAROIS

3 ET 4 OCTOBRE 2015

1^{ER} FESTIVAL DE THÉÂTRE ET D'ART AMATEUR

FESTIVAAL.JIMDO.COM

VILLE DE SAINT-OMER

Saint-Omer
Place de la Ghîère
Salle St Joseph

30 sept. et 2 oct. 2016

organisé par la Cie Triple Ah

A^Hrtistes
A^Hmateurs
A^Hudomarois

FESTIVAAL

Théâtre et arts amateurs

festival.jimdo.com

VILLE DE SAINT-OMER

Saint-Omer

WOUAH!

Centre de la Ghîère

Saint-Omer
Place de la Ghîère
Salle St Joseph

29 30 SEPT. 1 OCT. 2017

A^Hrtistes
A^Hmateurs
A^Hudomarois

ORGANISÉ PAR LA CIE TRIPLE AH

FESTIVAAL

Théâtre et arts amateurs

festival.jimdo.com

VILLE DE SAINT-OMER

Saint-Omer

WOUAH!

Saint-Omer
Place de la Ghîère
Salle St Joseph

FESTIVAAL

A^Hrtistes
A^Hmateurs
A^Hudomarois

5-6-7 OCTOBRE 2018

Théâtre et arts amateurs

festival.jimdo.com

VILLE DE SAINT-OMER

Saint-Omer

Centre de la Ghîère

Saint-Omer
Place de la Ghîère
Salle St Joseph

Le FESTIVAAL a 5 ANS!

DU 4 au 6 octobre

Théâtre et arts amateurs

festival.jimdo.com

VILLE DE SAINT-OMER

Saint-Omer

Centre de la Ghîère

TRIPLE AH
Organisé par la Cie Triple Ah

Festivaal
6^{ème} édition
SAINT-OMER

8-9-10 oct. 2021

A^Hrtistes
A^Hmateurs
A^Hudomarois

Théâtre et Arts amateurs

festival.jimdo.free.com

Place de la Ghîère
Salle St-Joseph

VILLE DE SAINT-OMER

FÉDÉRATION WALLONNE DE THÉÂTRE AMATEUR

Organisé par la Cie Triple Ah

Festivaal
7^{ème} édition
SAINT-OMER

7-8-9 oct. 2022

A^Hrtistes
A^Hmateurs
A^Hudomarois

Théâtre et Arts amateurs

festival.jimdo.com

Place de la ghîère
Salle St-Joseph

VILLE DE SAINT-OMER

Saint-Omer

Organisé par la Cie Triple Ah

Festivaal
8^{ème} édition
SAINT-OMER

6-7-8 oct. 2023

A^Hrtistes
A^Hmateurs
A^Hudomarois

Théâtre et Arts amateurs

festival.jimdo.free.com

Place de la ghîère
Salle St-Joseph

VILLE DE SAINT-OMER

Saint-Omer